

[वेळ: ३ तास]

[गुण:१००]

कृपया तुम्हाला योग्य प्रश्नपत्रिका मिळाली आहे का ते तपासा.

सूचना: १ सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.

२ उजवीकडील आकडे पूर्ण गुण दर्शवतात.

३. प्रादेशिक भाषेत उत्तर देणाऱ्या विद्यार्थ्यांनी शंका असल्यास पेपरच्या मुख्य मजकुराचा इंग्रजीमध्ये संदर्भ द्यावा.

- प्र.१ आगरी बोली भाषेचा व्युत्पत्ती व विकास सविस्तर सांगा. २०
किंवा
 आगरी बोलीच्या प्रभावक्षेत्रातील व लोकसंस्कृतीचा सविस्तर आढावा घ्या.
- प्र.२ अभ्यासक्रमाला असलेल्या 'आगरी बोलीतील कोणत्याही निवडक दोन कवितांचा आढावा घ्या. २०
किंवा
 आगरी कवितेतून स्त्रीजीवन व स्त्रीयांच्या समस्यांचा विचार कसा मांडलेला आहे. सविस्तर चर्चा करा.
- प्र.३ आगरी कथांचे स्वरूप सांगून, आगरी बोलीचे नमुने सांगा. २०
किंवा
 अभ्यासक्रमाला असलेल्या 'भागताचा उतारा' व 'साकव' या कथांचा भावार्थ स्पष्ट करा.
- प्र.४ खालील पैकी प्रत्येक गटातील एकेक टीप लिहा. ३०
 अ) आगरी बोली आणि साहित्य विकास
किंवा
 आगरी साहित्याचा इतिहास
 ब) आगरी कवितेतील दुःख वेदना
किंवा
 आगरी कवितांचे वैशिष्ट्ये
 क) 'म्हारत्याचा तेरावा' विवेचन करा.
किंवा
 'बेमट्याचा बेरा' आशय विश्लेषण करा.
- प्र.५ खालील प्रश्नांचे एका एका वाक्यात उत्तरे द्या. (कोणतेही पाच) १०
 १. आगरी बोली ही कोणत्या समूहाच्या जवळची भाषा मानली जाते?

Q.P. Code:00002414

२. कोणत्या लेखकांच्या साहित्यकृतीने आगरी बोलीची महाराष्ट्राला ओळख झाली?
३. 'कोसळन होणे' या वाक्यप्रचाराचा अर्थ सांगा.
४. आगरी बोलीवर कोणत्या काळातील भाषेचा प्रभाव असलेला दिसून येतो?
५. 'साडेबाराचा पलाट' ही कविता कोणी लिहिली?
६. 'आबंका अघोर' या शब्दाचा अर्थ लिहा.
७. 4. आगरी भूमिपुत्रांचे प्रश्न कोणत्या कवितांमधून चित्रित झाले आहे?
८. नाट्यांचा विसर पडून पैशाला आलेले अवास्तव महत्त्व म. वा. म्हात्रे यांच्या कोणत्या कवितेतून व्यक्त होते?
९. 'भगताचा उतारा' ही कथा कोणत्या कथासंग्रहातून घेतली आहे?

